

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
وكالة الوزارة للشؤون التعليمية
الإدارة العامة للتعليم الجامعي
إدارة المؤتمرات والندوات

نموذج رقم
(ت ٣)

تقرير عن مهمة علمية



نموذج رقم
(٣ ت)

اسم معد التقرير : د . عيبر بنت مسلم بن سفر الصاعدي	
الرتبة العلمية : أستاذ مساعد	
القسم :	تصميم الأزياء
الكلية :	كلية الفنون والتصميم الداخلي
الجامعة :	أم القرى
صفة المهمة العلمية : انتداب للمشاركة ببحث في مؤتمر	
مؤتمر <input checked="" type="checkbox"/> ندوة <input type="checkbox"/> حلقة دراسية <input type="checkbox"/> ورشة عمل <input type="checkbox"/> اجتماع <input type="checkbox"/> محاضرة <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>	
عنوان المهمة العلمية : مؤتمر فيلادلفيا الدولي الرابع عشر ثقافة التواصل	
مكان الانعقاد :	جامعة فيلادلفيا
المدينة :	عمان
الدولة :	الأردن
الجهة المنظمة :	كلية الآداب والفنون بجامعة فيلادلفيا
اللغة المعتمدة :	العربية
الفترة :	من ١٥ / ١١ / ١٤٣٠هـ إلى ١٧ / ١١ / ١٤٣٠هـ
طبيعة المشاركة :	حضور فقط <input type="checkbox"/> مشاركة ببحث <input checked="" type="checkbox"/>
موجز عن البحث المقدم :	
<p>يناقش البحث الموروث المعماري لمنطقة مكة المكرمة وبخاصة واجهات المباني التقليدية لما بها من تكامل حضاري دام ردهاً طويلاً من الزمن ، وتواصل ثقافي نتج عن طبيعية أثر الحج والعمرة في مزج الكثير من ثقافات الشعوب الإسلامية ، مما أكسب هذا الموروث مزية التفرد ليس بالنسبة لمناطق المملكة العربية السعودية الأخرى فحسب ، بل لأقاليم العالم الإسلامي كله ، وقد جاءت الدراسة على جزئين .</p> <p>الأول : الاطار النظري ويشمل :</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ - منهجية البحث . ٢ - مفهوم التواصل المعماري . ٣ - واجهات المباني في منطقة مكة المكرمة . ٤ - واقع الفكر المعماري المعاصر لواجهات المباني المعاصرة في منطقة مكة المكرمة ٥ - المكونات التي أثرت في الفكر المعماري لواجهات المباني التقليدية في منطقة مكة المكرمة <p>الثاني : الاطار التطبيقي ويشمل :</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ - تحليل عدد من الواجهات التقليدية لمنطقة البحث . ٢ - اقتراح عدد من التصميمات لمباني معاصرة متواصلة حضارياً وفنياً واجتماعياً وتقنياً مع الطراز الحضاري التقليدي في منطقة البحث . 	



نموذج رقم
(ت ٣)

وصف المهمة العلمية

١ - الأهداف:

يهدف المؤتمر الى مناقشة قضية التواصل المنتج للثقافة الإنسانية ، التي تواجه تحديات كبرى تجعل من دراسة ثقافة التواصل أمراً ضرورياً يسهم في تمكين الأفراد والجماعات والشعوب من اكتسابها لأن اكتسابها هو الضامن الوحيد للوصول إلى الحالة المأمولة من التفاعل والتعارف ، وذلك من خلال عدة محاور .

٢ - المحاور والموضوعات الرئيسية التي تمت مناقشتها :

- ١ . استراتيجيات التواصل .
- ٢ . تواصل الثقافات : المركز والهامش .
- ٣ . تمثيلات التواصل في التاريخ .
- ٤ . أثر الرحلات والسفارات في ثقافة التواصل .
- ٥ . المدن وثقافة التواصل .
- ٦ . مراكز البحث العلمي وثقافة التواصل .

٣ - التوصيات :

- ١ . التأكيد على استمرارية مؤتمر فيلادلفيا الدولي، خصوصا أنه من أبرز المؤتمرات العربية التي تتعقد بانتظام ، وتشر أعمالها سنويا إضافة إلى أهمية المؤتمر من ناحية عناوينه ومحاوره .
- ٢ . الدعوة إلى الاهتمام بثقافة التواصل وتعزيز مبادئها وقيمتها في مجمل المؤسسات السياسية والاجتماعية والتعليمية والإعلامية .
- ٣ . التركيز على الدور الواضح والمفصلي للنخب الفكرية والثقافية والإعلامية في الاهتمام بثقافة التواصل ونشرها بين الجمهور العام لتكون أساسا للتفكير والسلوك وبناء العلاقات الفردية والجماعية .
- ٤ . إنشاء وحدة أو هيئة علمية تابعة لجامعة فيلادلفيا لتكون مركزاً للباحثين والعلماء والمثقفين ممن يشاركون في المؤتمر سنويا ، لتسهيل التواصل بينهم ، وتوفير قاعدة معلومات يمكن تبادلها بين أصحاب الاختصاص والاهتمام .
- ٥ . التركيز على موقف الثقافة العربية من التواصل ، والإشادة بكثرة المؤلفات التراثية المتخصصة في هذا المجال، والدعوة لإعادة نشرها وترويجها بين القراء والجمهور وتحقيق ما لم ينشر منها .
- ٦ . التركيز على التواصل مع حضارة الأندلس كونها بوابة التفاعل مع العالم الغربي تاريخياً ومستقبلاً .
- ٧ . ترجمة أعمال المؤتمر إلى اللغات الأخرى .
- ٨ . تعميم التوصيات على الجامعات والمؤسسات التعليمية ومراكز البحث والمؤسسات الإعلامية والمواقع الإلكترونية .



نموذج رقم
(ت ٣)

	٤ - تقييم النتائج أو الأبحاث العلمية المقدمة و إمكانية الاستفادة الوطنية منها :
تنوعت الأبحاث بتنوع المحاور وقد نالت استحسان الباحثين والمفكرين والحاضرين ، ودارت حولها نقاشات علمية هادفة وإيجابية ، وخرجت بعدد من النتائج والتوصيات الهامة ، وما لفت نظري اهتمام المؤتمر بالطالب كعضو فاعل في الموضوع حيث كانت هناك جلسة طلابية موازية لجلسة الباحثين ، نوقشت فيها أبحاث الطلبة وترأس الجلسة طالب منهم ، وقد نالت التجربة نجاح جميل .	
	٥ - الجهات داخل المملكة التي يمكنها الاستفادة من هذه النتائج :
وزارة الثقافة والاعلام ، وزارة التربية والتعليم ، الجامعات ، مراكز البحوث ، المؤسسات الثقافية بكافة مجالاتها .	
	٦ - المرفقات :
١- صورة شهادة حضور . ٢- عدد (٣) C.D لاستمارة تقرير مهمة علمية . ٣- استمارة انهاء مهمة . ٤- صورة من كتيب الجلسات .	

تاريخ إعداد التقرير : ٢١ / ١١ / ١٤٣٠هـ

التوقيع

د / عبير بنت مسلم الصاعدي