

أهداف قسم الأدب :

- ١ (ربط الطالب بتراثه و لغته ربطاً علمياً ؛ يحقق به الا نتماء إلى ذاته الحضارية انتماءً واعياً ناقداً ، و يستفيد من ذلك في التأسيس لرؤى أصيلة متجددة .
- ٢ (تنمية الذوق الأدبي عند الطالب و تطوير حاسته الجمالية .
- ٣ (إكساب الطالب المهارات الثلاث : القرائية و الكتابية و التواصلية ، بربطه بالنماذج الأدبية العالية .
- ٤ (تعريف الطالب بالأدب : مفهومه ، و نظريته ، و أهميته ، و أجناسه ، و قضاياها . و التركيز على الأدب العربي في نصوصه الكبرى ، و رؤيته الفلسفية و الجمالية ، و شخصياته المؤثرة .
- ٥ (ترسيخ الوعي بأدوار الأدب التاريخية في صناعة الوعي و ترسيخ القيم و الحفاظ على رؤية العقل للحياة ، باستخدام أساليب علمية متجددة .
- ٦ (إغناء الطالب برؤى نقدية تتميز بالأصالة و المرونة عن طريق الانفتاح على الثقافات الأخرى ، في نصوصها الأدبية و رؤاها النقدية ، انفتاحاً متوازناً ؛ لا يذوب في الآخر و لا ينفيه .
- ٧ (تخريج جيل واعٍ قادر على المشاركة بفاعلية في الخطط الوطنية التنموية ، في المجالات التعليمية و الإعلامية و البحثية ذوات العلاقة بالأدب ، بعد إعدادة إعداداً شاملاً ، علمياً و تربوياً .
- ٨ (صناعة أدباء مستقبل قادرين على رفد الأدب برؤى جمالية ناصعة ، عن طريق اجتذاب المواهب الناشئة و منحها الثقة اللازمة و ربطها بالوادي الأدبية المتخصصة ، مع الحرص على إمدادها بالتغذية الراجعة نقداً و تقييماً و تقويماً .